**TIẾT 22: NHẠC SĨ HOÀNG VÂN VÀ BÀI HÁT “HÒ KÉO PHÁO”**

**I. MỤC TIÊU**:

1. **Kiến thức:**

* Học sinh hiểu biết thêm về những đóng góp của nhạc sĩ Hoàng Vân cho nền âm nhạc Việt Nam.
* Biết được những nét chính trong sáng tác của ông và ý nghĩa của bài hát “Hò kéo pháo”.
* Biết vận dụng kiến thức môn lịch sử, địa lí để giải quyết một số vấn đề khác có liên quan đến bài học.

1. **Kĩ năng:**

* Học sinh tóm tắt được cuộc đời và sự nghiệp của nhạc sĩ Hoàng Vân.
* Nêu được cảm nghĩ của mình sau khi nghe bài hát Hò kéo pháo.
* Rèn luyện cho học sinh kỹ năng phân tích, đánh giá, nhận định, tưởng tượng khi quan sát tranh ảnh, tư liệu, video…về chiến dịch Điện Biên Phủ, về bài hát “Hò kéo pháo” trong thời kỳ kháng chiến chống thực dân Pháp.

1. **Thái độ:**

* Học sinh có ý thức và tích cực trong bài học, thông qua đó các em yêu thích hơn môn âm nhạc, cũng như các môn lịch sử, địa lí.
* Dạy dỗ và nhắc nhở học sinh về những tấm gương cao đẹp của người chiến sỹ, về những người anh hùng đã hy sinh vì nước, vì dân.
* Đồng thời giúp học sinh hiểu và trân trọng những sự hy sinh lớn lao đó, nối tiếp truyền thống cha ông, gìn giữ, xây dựng cho đất nước Việt Nam ngày càng tươi đẹp hơn.

1. **Tích hợp giáo dục quốc phòng an ninh:** Tranh ảnh về chiến dịch lịch sử Điện Biên Phủ; lòng cảm phục những gian nan, vất vả, hi sinh của các anh bộ đội khi ngày đêm đưa những cỗ pháo nặng hàng tấn vượt qua dốc núi hiểm trở để phục vụ cho chiến dịch, bảo vệ Tổ quốc.

**II. Nhạc sĩ Hoàng Vân:**



**Hoàng Vân** (tên khai sinh là Lê Văn Ngọ, 24 tháng 7 năm 1930 – 4 tháng 2 năm 2018) là một nhạc sĩ Việt Nam, người được coi là có nhiều sáng tác nhất về các ngành nghề, các tỉnh thành và các bài hát của ông đều trở thành bài truyền thống. Ông nổi tiếng với hàng loạt ca khúc như ủa ông đều trở thành bài truyền thống của ngành, của tỉnh. Những ca khúc nổi tiếng lẫy lừng nhất của ông, tới ngày nay vẫn còn thường xuyên được diễn, là Bài ca xây dựng, Hò kéo pháo, Người chiến sĩ ấy, Quảng Bình quê ta ơi, Tôi là người thợ lò, Ca ngợi Tổ Quốc,... Ông còn có bút danh là Y-Na (tức Yêu Ngọc Anh – vợ của ông).

**Bài hát Hò kéo pháo:**

- Hoàn cảnh ra đời bài hát “Hò kéo pháo”: Trong dòng nhạc cách mạng Việt Nam, có những bài hát mà khi hát lên khiến người ta nghĩ ngay đến dấu mốc lịch sử ấy. Nhắc đến chiến dịch Điện Biên Phủ, ta không thể không nhắc đến bài hát “Hò kéo pháo” – một sáng tác của nhạc sĩ Hoàng Vân. Năm 1953, ông sáng tác ca khúc nổi tiếng Hò kéo pháo.

- Trong những ngày cam go của Chiến dịch Điện Biên Phủ cách đây hơn 60 năm, khi bộ đội ta gò lưng kéo những khẩu pháo nặng hơn 2 tấn, vượt qua núi cao, đèo dốc hiểm trở…Tại đây, với cương vị là một chính trị viên Sư đoàn 312 nhạc sĩ Hoàng Vân được anh em đồng đội kể cho nghe câu chuyện pháo thủ Nguyễn Văn Chức lao cả thân mình vào bánh pháo để “cứu” pháo khỏi tuột xuống vực, chuyện anh hùng Tô Vĩnh Diện hy sinh thân mình chèn pháo.

- Sau khi trở về Sư đoàn, hình ảnh người lính pháo binh luôn hiển hiện tâm trí ông. Trong một đêm rất lạnh đầu năm 1954, nằm trong hầm tối, văng vẳng bên tai là tiếng gà rừng eo óc gáy trên nương, rồi biết bao tiếng gà khác đáp lại, trong đầu ông bỗng xuất hiện “tứ” nhạc, ông đã sáng tác bài hát “Hò kéo pháo” khi chỉ mới 20 tuổi.

- Bài hát đã vang lên trên khắp mặt trận, nó đã góp phần thắp thêm lòng quyết tâm chiến đấu và tăng thêm sức mạnh cho các chiến sỹ, dân công… vượt qua mọi gian lao để làm nên chiến thắng Điện Biên Phủ lừng lẫy.

**Học sinh theo dõi thêm SGK âm nhạc 8 trang 16**

**Và link sau:**

[**https://youtu.be/caCFq21IyCw**](https://youtu.be/caCFq21IyCw)

**III. DẶN DÒ- HƯỚNG DẪN CỦA GIÁO VIÊN:**

- HS ghi chép bài đầy đủ vào tập Âm Nhạc

- Làm các bài tập theo yêu câu từ đường link:

<https://forms.gle/cqBHVX2wT6dnkGrM6>

- Mọi ý kiến thắc mắc cần giải đáp các em liên hệ qua giáo viên bộ môn hướng dẫn:

+ Thầy Trịnh Tấn Phát zalo: 0903754418

+ Cô Huỳnh Thu Hiền zalo: 0937130097

Bài hát Hò kéo pháo của nhạc sĩ Hoàng Vân viết ở nhịp mấy?

1. 2/4
2. 3/4
3. 4/4
4. 6/8

Nhạc sĩ Hoàng Vân sinh và mất năm nào?

1. 1915 - 1924
2. 1924 - 2003
3. 1930 - 2018
4. 1924 - 2015

Ca khúc nào của nhạc sĩ Hoàng Vân

1. Một mùa xuân nho nhỏ
2. Mùa thu ngày khai trường
3. Hò kéo pháo
4. Biết ơn Võ Thị Sáu

Ca khúc nào của nhạc sĩ Nguyễn Đức Toàn?

1. Một mùa xuân nho nhỏ
2. Mùa thu ngày khai trường
3. Bóng cây Kơ-Nia
4. Biết ơn Võ Thị Sáu

Bài hát Hò kéo pháo của nhạc sĩ Hoàng Vân ra đời năm nào?

1. 1952
2. 1953
3. 1955
4. 1956

Giải thưởng Hồ Chí Minh về văn học nghệ thuật là của nhạc sĩ nào?

1. Trần Hoàn
2. Phan Huỳnh Điểu
3. Hoàng Vân
4. Các nhạc sĩ trên

Em hãy kể tên 3 bài hát về thiếu nhi của nhạc sĩ Hoàng Vân.